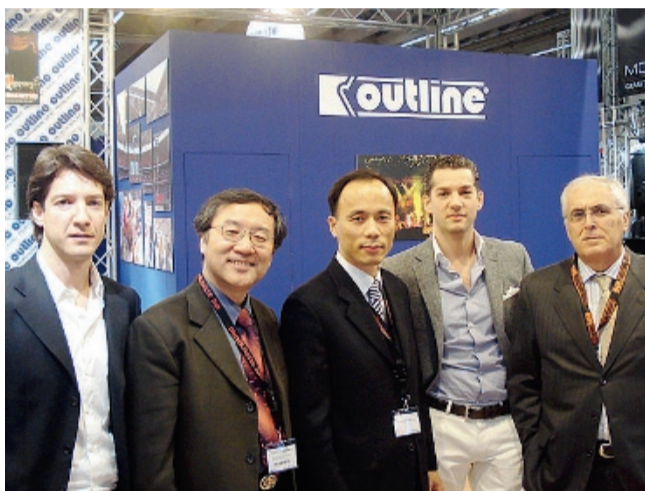


# A Cardiff l'Outline suona la vendetta italiana con il pop di Justin Bieber



In fiera. I soci Outline con alcuni clienti

## Il 30 giugno, l'azienda di Flero (impianti audio) testerà il suo sistema di elaborazione del suono

### Musica

Enrico Danesi

FLERO. C'è una squadra bresciana che a fine mese volerà a Cardiff, senza problemi di risultato. Outline, azienda di Flero specializzata in grandi impianti audio, ha già vinto la sua partita, e quella che andrà in scena sarà la vendetta di un marchese nazionale sul suolo gallese, che male ha portato ai colori juventini: il 30 giugno, in occasione del live del canadese Justin Bieber - golden boy del pop contemporaneo - la società bresciana testerà il rivoluzionario sistema Newton, una piattaforma di elaborazione del segnale che

governerà un «vertical line array» formato da ben 160 sistemi firmati sempre Outline, sprigionando un suono di potenza e qualità inaudite.

**Tecnicismi.** Le qualità del dispositivo Newton di Outline sono molteplici: in estrema sintesi, vanno dalle funzioni di processore a quelle di distribuzione del segnale, assumendo pure quelle di stazione di comando centralizzato. In parole più semplici, per svolgere i compiti di un singolo Newton si dovrebbero accorpate molte apparecchiature di brand diversi, che qui sono invece condensate in un unico oggetto di qualche decina di centimetri. La serie Newton, inoltre, prevede tre modelli: nessuno di essi ha il display, sono totalmente controllati tramite un potente sof-

ware che gli ingegneri di Outline hanno realizzato in proprio per MacOS.

La storia di Outline richiama, aggiornata, quella biblica di Davide e Golia. Ovvero quella di una struttura piccola (una trentina gli addetti), che si muove in un mercato di colossi, riuscendo ad essere spesso un passo davanti agli altri. È avvenuto in passato con il brevetto e la produzione del sistema di amplificazione Butterfly; avverrà nei prossimi mesi, quando la «Farfalla», dopo anni di onorato servizio, lascerà il posto a SuperFly, che della prima è «versione con più muscoli», come ci racconta Michele Noselli, titolare della società insieme al fratello Stefano e al socio Giorgio Biffi.

Outline nacque nel 1973 da un'intuizione di Guido Noselli, padre di Michele e Stefano: cresciuto in una famiglia che vendeva lavatrici e televisori, agli elettrodomestici preferì gli hi-fi. Noselli senior ambisce a creare gli apparecchi che commercializza e affrancarsi da quelli di uso solo domestico: Outline è la realizzazione di un sogno. Eccelle in un contesto pur esageratamente esterofilo, sebbene molti frutti del suo lavoro non riesca a vederli direttamente (muore nel 2006), come l'accordo con Britannia Row, società inglese leader mondiale dei «service», che apre ad Outline il mercato anglosassone.

Da qualche mese tra i collaboratori dei Noselli c'è pure il «Maradona» dei tecnici, quel Vinnie Perreux che ha organizzato l'audio per i concerti di U2, Muse, Justin Timberlake, Smashing Pumpkins, Michael Jackson, Elton John, Beyoncé, Green Day: sarà lui a curare la regia nello stadio di Cardiff. //

### FILIERA DELL'ALLUMINIO

## PIÙ DI QUATTROCENTO GLI ESPOSITORI PREVISTI DA TUTTE LE PARTI DEL MONDO BRESCIA SCHIERA AL METEF OLTRE 50 ECCELLENZE

Corrado Consolandi

Una manifestazione che raccoglierà oltre 400 espositori da tutto il mondo, con una fortissima presenza bresciana: dal 21 al 24 giugno a Verona partirà l'undicesima edizione di Metef, fiera grazie alla quale si incontreranno operatori italiani ed esteri della filiera industriale dell'alluminio. E la nostra provincia sarà ampiamente rappresentata: oltre cinquanta le aziende che hanno già confermato la loro presenza, i numeri sono in costante aggiornamento. Da oltre vent'anni Metef è in prima linea per quanto riguarda l'attenzione sulla lavorazione dei metalli, dalle produzioni primarie al riciclo, alla fonderia getti e alla pressocolata, all'estrusione, alla laminazione, arrivando alle lavorazioni e alle finiture superficiali: «È una catena di valori ricca di tradizione e di conoscenze, che sta cambiando marcia per restare competitiva» ha spiegato Mario Conserva, presidente Metef.

Anche quest'anno la manifestazione richiamerà alla Fiera di Verona il meglio della filiera mondiale dell'alluminio, metallo leggero che trova nell'automotive e nei trasporti in genere l'elemento trainante per l'intero indotto industriale. Verona diventerà quindi vero e proprio

fulcro di scambi ed esperienze tra aziende provenienti da tutto il mondo, un evento internazionale confermato anche dal fatto che gli espositori stranieri hanno raggiunto il 35% quest'anno; saranno poi 20 le delegazioni composte da decision maker, progettisti e responsabili acquisti provenienti da Germania, Austria, Usa, India, Iran, Iraq, Polonia, Repubblica Ceca, Slovenia, Ungheria, Serbia, Turchia, Russia, Ucraina, Messico.

Quest'anno, inoltre, grazie al supporto di Amafond, l'associazione italiana dei fornitori delle fonderie, il focus sarà in particolare su un settore considerato strategico per l'industria nazionale. Altro argomento che verrà trattato con particolare attenzione sarà quello del riciclo: una componente fondamentale visto il ruolo cardine dell'Europa a livello mondiale per quanto riguarda il riciclo dell'alluminio pro capite, con una produzione di metallo secondario di 9,8 milioni di tonnellate. Il programma sarà quindi decisamente ricco, pieno di convegni e sessioni tecniche, forum, tavole rotonde e seminari: il tutto per mettere a confronto i protagonisti dell'eccellenza manifatturiera made in Italy, che ha nel triangolo Brescia-Verona-Milano un perno di assoluto valore.

## Farcom, conti 2016 in salute: «I migliori degli ultimi 10 anni»

### Farmacie

BRESCIA. «La performance 2016 di Farcom Brescia, la migliore negli ultimi dieci anni, si inserisce e va letta come un risultato determinato dalla gestione attenta e oculata del management e dal lavoro quotidiano delle maestranze cui si è aggiunto un percorso di investimenti mirati e strategici». Il presidente Rocco Vergani commenta così i risultati di bilancio della Farcom, società che gestisce le dodici farmacie comunali di Brescia, controllata dalla Cooperativa esercenti farmacia (la Loggia è titolare del 20,01% del capitale sociale).

Farcom ha chiuso l'anno con un patrimonio netto di



Il presidente. Rocco Vergani

13,4 milioni, un fatturato di 15 milioni e 179mila euro, in linea con i dodici mesi precedenti, e un utile netto di 111mila e 648 euro. «Nel 2016 - aggiunge una nota - sono stati realizzati importanti investimenti al fine di migliorare il servizio delle far-

macie. In particolare sono stati acquistati dal Comuni di Brescia gli immobili dei negozi di Pendolina e Villaggio Violino, per un importo di 308mila euro».

A fine maggio, l'assemblea dei soci ha deliberato la distribuzione del dividendo pari a 194.445 euro, comprensivo sia dell'utile 2016 (al netto della riserva legale) sia della riserva straordinaria (accantonamenti di utili realizzati negli esercizi precedenti). «Al Comune di Brescia - puntualizza Vergani - sono stato corrisposto un dividendo di 40mila euro al quale si aggiungono il canone di concessione annuale per la gestione delle farmacie e il prezzo pattuito per la cessione degli immobili di Pendolina e Villaggio Prealpino». La Loggia, insomma, ha incassato da Farcom 810mila euro. «Da parte dei soci - chiude il presidente di Farcom - emerge la volontà di migliorare sempre di più il servizio. Le farmacie comunali sono agenzie sociali e centro di servizi sanitari per la popolazione: la nostra sfida è garantire un livello di qualità pari a quello dei privati». // E. BIS.



## Serata informativa sulla disostruzione delle vie aeree in età adulta e pediatrica

Aspettando REAS Salone dell'Emergenza

Lezione teorica e pratica condotta dal dottor **Claudio Mare**, Responsabile C.U.R. NUE 1 1 2 di Brescia, in collaborazione con gli Infermieri dell'AAT 118 di Brescia e gli istruttori di ANPAS, CRI, FVS e FAPS.



Martedì 27 giugno



Ore 20.00



Sala Libretti

Giornale di Brescia Via Solferino 22, Brescia

È richiesta la prenotazione



030.3790212



salalibretti@giornaledibrescia.it

Diretta streaming su [www.giornaledibrescia.it](http://www.giornaledibrescia.it)